

LÄHTEET

Luku 1 Motivaatio

Annukka Oksanen: haastattelu 25.11.2019.

Luku 2 Inspiraatio

Jackuyi Bananzyski: The Essentials of Narrative -koulutus, 27.8.2019, Helsinki, Journalistiliitto.

Anna-Kaari Hakkarainen: haastattelu 1.10.2019.

Minna Huotilainen & Katri Saarikivi: Aivot työssä. Otava, 2018.

Markus Jokela: Olli Seurin Avoin kysymys -podcastin jakso In memoriam Ilkka Malmberg. Miten ihmisen lähelle pääsee kysymättä mitään? Yle Areena, 2019.

Jasmina Kauta: Jokainen ihminen on jutun arvoinen - sattumametodi haastamassa journalistista työprosessia. Opinnäytetyö, 2017, Haaga-Helia ammattikorkeakoulu, urn.fi/URN:NBN:-fi:amk-201705188904.

Stephen King: Kirjoittamisesta - muistelmia leipätyöstä. Tammi, 2000.

Joonas Konstig: Vuosi herrasmiehenä. WSOY, 2017.

Anna Kortelainen: Long Playn iltakoulu - Näin teet kertovan tietokirjan, 3.12.2019.

David Lynch: Mason Curreyn kirja Daily Routines - How Artists Work. 2013, Picador.

Hanna Nikkanen & Anu Silfverberg: Tapaus Enkeli-Elisa, Yle Elävä arkisto, yle.fi/aihe/artikkeli/2012/07/18/tapaus-enkeli-elisa.

Nick Paumgartner: The Wild Carnival at the Heart of Skiing's Most Dangerous Race., The New Yorker, 22.4.2019.

Jukka Petäjä: Lukeminen on vastavoima ajalle, jonka ihanteiksi ovat nousseet meteli, visuaalinen säälä ja narsismi. Helsingin Sanomat, 3.1.2020.

Luku 3 Taustatyö

Veera Luoma-aho: Mothers in Business -järjestön tapahtuma Ilmiö nimeltä podcast. Helsinki, 26.3.2019.

Eliel Saarinen: Jouko Tapanisen blogi Great Point: Miten oppisin kirjoittamaan, 1.8.2016.

Anu Silfverberg: Narratiivisen journalismin työkalut -lyhytkurssi, Journalistiliitto ja Long Play. Helsinki, 2018.

Suna Vuori: Turkka & Turkka, Helsingin Sanomien kuukausiliite, 1998.

Theodore Zeldin: Muse Conversations -tapahtuma Amos Rexissä 16.9.2019.

Kjell Westö: haastattelu 19.12.2019.

Luku 4 Lukija

Mikko Kuoppala: haastattelu 3.12.2019.

Anu Silfverberg: Long Playn perjantaikirje 20.12.2019.

Luku 5 Aloittaminen

Italo Calvino: Jos talviyönä matkamies. Tammi, 2009.

Manu Haapalainen: Hanna Nikkanen matkusti katsomaan Marsin ihmeitä, joita kummasteli jo kymmenvuotiaana. Journalisti, 27.2.2020.

Elina Hirvonen: Suojelupäätöksiä. Long Play, numero 14. 26.2.2014.

Anna-Leena Härkönen: Loppuunkäsittely. Otava, 2005.

Juha Itkonen: haastattelu 12.2.2020.

Liisa Kauppinen & Tuomo Pietiläinen. Kansanedustaja Anu Turtiaisen voimannostotuotteita myyvä yritys sai ely-keskukselta 70 800 euron koronatuken - Ely-keskus velkoo Turtiaisen toiselta yritykseltä 14000:ta euroa. HS.fi, Poliitiikka. 21.4.2020.

Kati Kelola: Painutaan Suolle, apu.fi/artikkelit/painutaan-suolle.

Eeva Kollanus: Budapestin upeat joulutorit vetävät matkailijoita. Seura.fi., 9.12.2019.

Minna Passi & Susanna Reinboth: Keisari Aarnio -kirjat. HS kirjat, 2017.

Hannu Pesonen: Koronaeristys vaurioittaa maailman lapsia, korona sulki koulut puoleltatoista miljardilta - lähes kolmanneksella ei pääsyä verkkoon. Suomen Kuvalehti. 6.5.2020.

Minna Rinta-Tassi: Tuhannet rehelliset valokuvat paljastavat: Koronakevät oli ikkunatreffejä, kalsaripäiviä ja tiskivuoroja. Yle.fi, 28.5.2020.

Satu Rämö: Merestä nostettu. Mandatum Life, 1/2019.

Satu Rämö: satu.is.

Tältä näyttää halpisbrändi Dacian ensimmäinen sähköauto. Tuulila-si.fi, 3.3.2020.

Luku 6 Raaka työ

Riku Rantala: haastattelu 4.12.2019.

Ten Rules for Writing Fiction. Theguardian.com, 20.2.2010.

Luku 7 Oma ääni

Claes Andersson: Luova mieli - kirjoittamisen vimma ja vastus. Kirjapaja, 2002.

Anna-Leena Härkönen: haastattelu 12.10.2019.

Anna-Leena Härkönen: Kenraaliharjoitus. Otava, 2019.

Betsy Lerner: Forest for the Trees - An Editor's Advice for Writers. Riverhead Books, 2000.

Luku 8 Uskallus

Betsy Lerner: Forest for the Trees - An Editor's Advice for Writers. Riverhead Books, 2000.

Matti Mikkola: Olga Ketosen Radio Suomen ilta. Yle Areena, 9.5.2019.

Sheryl Sandberg: Lean in - Naiset ja menestymisen tahto. WSOY, 2013.

Tiina Raevaara: haastattelu 8.11.2019.

Maria Ruuska: haastattelu 28.11.2019.

Sami Sillanpää: Naurun loppu. Helsingin Sanomien Kuukausiliite 10/2018.

Petri Tamminen: sähköpostikeskustelu Tammissen ja Otavan kanssa 23.6.2020.

George Caley: Encyclopaedia Britannica, britannica.com/biography/Sir-George-Caley.

Luku 9 Uskottavuus

Sofi Oksanen: Puhdistus. WSOY, 2008.

Anita Simola: Oksasen Puhdistus on osittain epäuskottava. Aamulehti, 19.5.2009.

Laura Suhonen: haastattelu 10.10.2019.

Satu Rämö: Islantilainen voittaa aina. WSOY, 2015.

Luku 10 Blokki ja flow

Claes Andersson: Luova mieli - kirjoittamisen vimma ja vastus. Kirjapaja, 2002.

Julia Cameron: The Right to Write - An Invitation and Initiation into the Writing Life. Hay House, 2017.

Mihály Csíkszentmihályi: Flow: The Psychology of Optimal Experience. Harper and Row, 1990.

Anna-Kaari Hakkarainen: haastattelu 1.10.2019.

Lauri Järvilehto: Ajattelun ammattilainen -blogi, 5 helppoa niksia flow-tilan saavuttamiseksi, ajattelunammattilainen.fi/2009/10/20/5-helppoa-niksia-flow-tilan-saavuttamiseksi. 20.10.2009

Annie Lamott: Bird by Bird - Some Instructions on Writing and Life. Anchor, 1995.

Kirsti Manninen: Oma Aika, 6/2017.

Pekko Pesonen: Anna Brotkinin verkkolehti: Näin kirjoitamme, annabrotkin.fi/nainkirjoitamme.

Saara Turunen: haastattelu 25.11.2019.

Luku 11 Palaute

Inari Fernández: haastattelu 7.2.2020.

Satu Rämö: Romanttinen retki Rivieralla. Helsingin Sanomat, 20.8.2010.

Luku 12 Eteenpäin

Hanne Kettunen: Mothers in Business -järjestön tapahtuma Sisters in Business - Parempiin tuloksiin yhteispelillä. Helsinki, 24.4.2019.

Tommi Kinnunen: haastattelu 13.12.2019.

Ulla-Lena Lundberg: Jää. Teos, 2012.

Heini Maksimainen: Helsingin Sanomain Säätiön toimittajastipendin loppuraportti, hssaatio.fi/wp-content/uploads/2017/08/Heini-Maksimainen_Loppuraportti.pdf. 27.8.2017.

Michelle Obama: Becoming. Penguin Books, 2018.

Eli Saslow: The Most Remote Emergency Room - The Life and Death in Rural America, [washingtonpost.com/national/the-most-remote-emergency-room/2019/11/16/717d08e2-063e-11ea-b17d-8b867891d39d_story.html](https://www.washingtonpost.com/national/the-most-remote-emergency-room/2019/11/16/717d08e2-063e-11ea-b17d-8b867891d39d_story.html). The Washington Post, 17.11.2019

Sami Sillanpää: Naurun loppu. Helsingin Sanomien Kuukausiliite 10/2018.

Jeanette Winterson: Anna-Stina Nykäsen kolumni Yksin kotona: Menneisyyden leikit ovat tulleet muotiin. Helsingin Sanomat, 25.4.2020.