

Lähteet



- Ahonen, Sirkka (1998) Historiaton sukupolvi. Historian vastaanotto ja historiallisen identiteetin rakentuminen 1990-luvun nuorison keskuudessa. Suomen Historiallinen Seura.
- Alanko, Outi & Käkelä-Puumala, Tiina (2001) Kirjallisuudentutkimuksen peruskäsitteitä. SKS.
- Alhonen, Antti (2012) Esivanhempien puu. Kirjoituksia suomalaisesta uskomusperinteestä. http://www.taivaannaula.org/esivanhempien_puu.pdf (luettu 13.8.2020).
- Andersson, Claes (2002) Luova mieli. Kirjapaja.
- Apo, Satu (1997) Kansanrunous. Teoksessa Kai Laitinen (1997) Suomen kirjallisuuden historia. Otava.
- Apo, Satu (2018) Ihmesatujen historia. SKS.
- Bauman, Zygmunt (1996) Postmodernin lumo. Suom. Jyrki Vainonen. Vastapaino.
- Berger, John (1991) And our faces, my heart, brief as photos. Vintage International.

- Blomqvist, Johanna (2016) Kvanttifysiikasta energiahoitoihin. Fyysikon matka mieleen ja paranemiseen. Viisas Elämä.
- Bukowski, Charles (2007) 234 runoa. Valitut runot 1946–1994. Suom. Seppo Lahtinen. Sammakko.
- Cameron, Julia (1992) Tie luovuuteen. Suom. Pekka Pakkala. Like.
- Csíkszentmihályi, Mihály (1990) Flow. Elämän virta. Suom. Ritva Hellsten. Rasalas Kustannus.
- Draaisma, Douwe (2011) Muistikirja. Ensimmäisistä muistoista unohtamisen usvaan. Atena.
- Dunderfelt, Tony, Laakso, Juhani, Peltola, Ritva & Vidjeskog, Jan (1995) Yksilöllinen ihminen. WSOY.
- Edwards, Betty (1979) Luovan piirtämisen opas. Suom. Pekka Marjamäki. Opus.
- Erkkilä, Jaakko ja Ylönen, Maaret E. (toim.) (2020) Ennen sanoja. Pohdintoja ruumiillisuudesta. Eino Roiha -säätio ja Suomen Musiikkiterapiayhdistys.
- Estés, Clarissa Pinkola (2014) Naiset, jotka kulkevat susien kanssa. Suom. Nina Valtavirta. Basam Books. Alkuperäisteos 1992.
- Evans, Kate (2013) Pathways through writing blocks in the academic environment. Sense Publishers.
- Fadjukoff, Päivi (2015) Identiteetti persoonallisuuden kokoavana rakenteena. Teoksessa Riitta-Leena Metsäpelto & Taru Feldt (toim.) Meitä on moneksi. PS-kustannus.
- Finto (2020) Kansalliskirjastossa ylläpidetty keskitetty ontologia- ja sanastopalvelu, jonka avulla saa käyttöön erilaisia metatietovarantoja, esimerkiksi yleis- ja erikoisalojen sanastoja. <https://finto.fi/> (luettu 13.8.2020).
- Foerster, Christo (2016) Neo nature. Suom. Kirsimarja Tiainen. Viisas elämä.
- Forssell, Christina (2012) Huipulle! Henkinen valmentautuminen urheilussa. Tietosanoma.

- Goldberg, Natalie (2004) Luihin ja ytimiin. Kirja kirjoittajalle. Suom. Niina Hakalahti ja Jyrki Tuulari. Kansanvalistusseura.
- Haavio, Martti (2020) Suomalainen mytologia. WSOY. Alkuperäispainos 1967.
- Hakala, Juha T. (2018) Kohtuuden kirja. Näkökulmia ääriyhteiskuntaan. Alma Talent.
- Harari, Yuval Noah (2011) Sapiens. Ihmisen lyhyt historia. Suom. Jaana Iso-Markku. Bazar.
- Harari, Yuval Noah (2018) 21 oppituntia maailman tilasta. Suom. Jaana Iso-Markku. Bazar.
- Heberlein, Ann (2010) En tahdo kuolla, en vain jaksa elää. Suom. Ulla Lempinen. Atena.
- Heberlein, Ann (2011) Pieni kirja pahuudesta. Suom. Ulla Lempinen. Atena.
- Hellsten, Tommy (2000) Saat sen mistä luovut. Kirjapaja.
- Himberg, Lea, Laakso, Juhani, Peltola, Ritva & Vidjeskog, Jan (1995) Kehittyvä ihminen. WSOY.
- Hubara, Koko (2017) Ruskeat tytöt. Tunne-esseitä. Like.
- Hurme, Juha (2017) Niemi. Teos.
- Hyry, Katja (2015) Kun tutkimusmatkan suunta muuttuu. Yhteiskuntapolitiikka 5/2015. <http://urn.fi/URN:NBN:fi-fe201601283964> (luettu 13.8.2020).
- Häkkinen, Kaisa (2013) Nykysuomen etymologinen sanakirja. Sanoma Pro.
- Hänninen, Vilma (2002) Sisäinen tarina, elämä ja muutos. Väitöskirja. 5. painos. Tampereen yliopisto. <https://trepo.tuni.fi/bitstream/handle/10024/67873/951-44-5597-5.pdf?sequence=1> (luettu 13.8.2020).
- Jalonen, Riitta (2007) Kirjoihin sidotut. Teoksessa Kari Levola (toim.) Kirjailijan työmaat. Tammi.
- Jansson, Tove (1957) Taikatalvi. Suom. Laila Järvinen. WSOY.
- Jokinen, Elina (2010) Vallan kirjailijat. Avain.

- Järvilehto, Lauri (2012) Tee itsestäsi mestariajattelijä. Tammi.
- Kaikkonen, Kaarina (2010) Miksi taide? Taide 4/2010.
- Kallio, Eeva (toim.) (2016) Ajattelun kehitys aikuisuudessa. Kohti moninäkökulmaisuuutta. Suomen kasvatustieteellinen seura.
- Kannisto, Päivi (2012) Elämäni nomadina. Atena.
- Kannisto, Päivi & Kannisto, Santeri (2014) Vapaana elämisen taito. Atena.
- Karttunen, Hannu (1998) Vanhin tiede. Tähtitiedettä kivikaudesta kuulentoihin. Tähtitieteellinen yhdistys Ursa.
- Karvonen, Erkki (1999) Elämää mielikuvayhteiskunnassa. Yliopistokustannus.
- Kaski, Liisa (2019) Myyttiset eläimet. SKS.
- Kielitoimiston sanakirja (2020) Kotimaisten kielten keskuksen suomen yleiskielen sanakirja. Verkkojulkaisu. Kotimaisten kielten keskus ja Kielikone Oy. <http://www.kielitoimistonsanakirja.fi/> (luettu 13.8.2020).
- Kilpi, Eeva (1976) Terveisin Eeva Kilpi. WSOY.
- Kivimies, Yrjö (1960) Synonymisanasto. Otava.
- Larssen, Erik Bertrand (2015) Paras. Suom. Päivi Kivelä. Bazar.
- Leino, Eino (1898/2003) Hymyilevä Apollo. Otava.
- Liotard, Jean-Francois (1985) Tieto postmodernissa yhteiskunnassa. Suom. Leevi Lehto. Vastapaino.
- Lönnrot, Elias (1849/2012) Kalevala. Vuoden 1849 Uusi Kalevala e-kirjana. Elisa Kirja.
- Maksimainen, Heini (2019) Kaaoksen aika. Helsingin Sanomat 14.11.2019.
- Manner, Eeva-Liisa (1966) Kirjoitettu kivi. Tammi.
- Manner, Eeva-Liisa (1980) Runoja 1956–1977. Tammi.
- Mazzarella, Merete (2003) Tähtien väliset viivat. Suom. Raija Viitanen. Tammi.
- McAdams, Dan P. (1993) The stories we live by. Guilford Press.

- McAdams, Dan P. (2006) The role of narrative in personality psychology today. *Narrative Inquiry*.
- McAdams, Dan P. & Guo, Jen. (2015) Narrating the generative life. *Psychological Science*.
- Meri, Veijo (1991) *Sanojen synty*. Gummerus.
- Meriläinen, Rosa & Särmä, Saara (2016) *Anna mennä. Opas hauskempaan elämään*. S&S.
- Mort, Meri (2018) *Lumoava nainen*. Otava.
- Mäkinen, Kirsti (2002) *Suomen lasten Kalevala*. Otava.
- Naukkarinen, Osma (2015) Teknologiasta. *Sammalsielu-verkkosivut* 14.12.2015. <https://www.sammalsielu.fi/teknologiasta.html> (luettu 13.8.2020).
- Naukkarinen, Osma (2016a) Kulttuurimme luontosuhteen mytologinen tausta. *Sammalsielu-verkkosivut* 5.3.2016. <https://www.sammalsielu.fi/kulttuurimme-luontosuhteen-mytologinen-tausta.html> (luettu 13.8.2020).
- Naukkarinen, Osma (2016b) Suomen kieli kantaa yhteyttä luontoon. *Mielipidekirjoitus Helsingin Sanomissa* 20.11.2018. <https://www.sammalsielu.fi/suomen-kieli-kantaa-yhteyttauml-luontoon.html> (luettu 13.8.2020).
- Naukkarinen, Osma (2017) Tarinoita ihmisestä. Kolumni *Suur-Jyväskylän* lehdessä 3.5.2017. <https://www.sammalsielu.fi/tarinoita-ihmisestauml.html> (luettu 13.8.2020).
- Naukkarinen, Osma (2018) Ihminen on oppija, ei kuluttaja. Kolumni *Suur-Jyväskylän* lehdessä 3.1.2018. <https://www.sammalsielu.fi/ihminen-on-oppija-ei-kuluttaja.html> (luettu 13.8.2020).
- Niiniluoto, Ilkka (1984) *Johdatus tieteenfilosofiaan*. Otava.
- Northug, Petter & Forsang, Jonas (2018) *Minun tarinani*. Suom. Sirje Niitepöld ja Ida Takala. Otava.

- Nurmi, Jari-Erik, Ahonen, Timo, Lyytinen, Heikki, Lyytinen, Paula, Pulkkinen, Lea & Ruoppila, Isto (2018) Ihmisen psykologinen kehitys. PS-kustannus.
- Paasilinna, Erno (1984) Yksinäisyys ja uhma. Otava.
- Parkinson, Rob (2009) Transforming tales. How stories can change people. Jessica Kingsley Publishers.
- Partanen, Anu (2007) Aivan tavallinen perhe. Image 15.9.2007. <https://www.apu.fi/artikkelit/aivan-tavallinen-perhe> (luettu 13.8.2020).
- Pernu, Ilkka (2014) Järkeä vai tunteita? Image 6.12.2014. <https://www.apu.fi/artikkelit/jarkei-vai-tunteet> (luettu 13.8.2020).
- Pietikäinen, Sari & Mäntynen, Anne (2009) Kurssi kohti diskurssia. Vastapaino.
- Pietikäinen, Petteri (2013) Hulluuden historia. Gaudeamus.
- Piilola, Tiina (2017) Kalevalan naiset ja tiedon yöpuoli. Lönnrotin jalanjäljissä kohti Kalevalan naisten tarinoita. Väitöskirja. Jyväskylän yliopisto. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-39-7056-7> (luettu 13.8.2020).
- Pulkkinen, Risto (2014) Suomalainen kansanuskko. Samaaneista saunatonttuihin. Gaudeamus.
- Pulkkinen, Risto & Lindfors, Stina (2016) Suomalaisen kansanuskon sanakirja. Gaudeamus.
- Putro, Samuli (2019) Ilmasta tehtyjä. Albumilla Pienet rukoukset. Universal Music.
- Pystynen, Tiina (1992) Onnenkoukku. WSOY.
- Pystynen, Tiina (1997) Ystävänä yksinäisyys. WSOY.
- Pystynen, Tiina (2004) Runousoppi. WSOY.
- Raami, Asta (2016) Älykäs intuitio ja miten käytämme sitä. S&S.

- Raami, Asta (2015) *Intuition unleashed. On the application and development of intuition in the creative process.* Väitöskirja. Aalto-yliopisto. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-60-6108-5> (luettu 13.8.2020).
- Raulo, Aura (2019a) Kasvat solutasolla kiinni luontoon, halusit sitä tai et, eikä tätä yhteyttä kannata katkaista. Kolumni Kirkko ja Kaupunki -lehden verkkosivuilla 11.02.2019. <https://www.kirkkojakaupunki.fi/-/raulo-solutasolla-olemmesidottuja-luontoon-halusit-sita-tai-et-eika-tata-yhteytta-kannata-katkaista> (luettu 13.8.2020).
- Raulo, Aura (2019b) Suomalaista kaipausta ja möllöttäviä Jumalan kuvia. Kolumni Kirkko ja Kaupunki -lehden verkkosivuilla 17.6.2019. <https://www.kirkkojakaupunki.fi/-/raulo-illalliskutsut-ystavieni-luona> (luettu 13.8.2020).
- Raulo, Aura (2020) Jumala voi pudota kirsikkapuusta kahvikuppiin. Kolumni Kirkko ja Kaupunki -lehden verkkosivuilla 29.06.2020. <https://www.kirkkojakaupunki.fi/-/raulo-jumala-voi-pudota-kirsikkapuusta-kahvikuppiin> (luettu 13.8.2020).
- Rautio, Elina (2015) *Avaimia sisäiseen vahvistumiseen. Elämän avaimet -koulutus ohjausinterventiona.* Väitöskirja. Jyväskylän yliopisto. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-39-6261-6> (luettu 13.8.2020).
- Saari, Oskari (2015) *Aki Hintsa. Voittamisen anatomia.* WSOY.
- Saarikivi, Janne (2018) *Suomen kieli ja mieli.* Teos.
- Saikkonen, Merituuli (2020) *Sukupolveni ei tunne Suomea.* Helsingin Sanomat 21.6.2020.
- Salmela-Aro, Katariina & Nurmi, Jari-Erik (2017) *Mikä meitä liikuttaa. Motivaatiopsykologian perusteet.* PS-kustannus.
- Sandberg, Sheryl (2013) *Lean in: naiset ja menestymisen tahto.* Suom. Sini Paronen. WSOY.
- Sarvela, Kati (2013) *Sisäinen teatteri ja luova kirjoittaminen tietoisuustaitoina.* Kuumussa Virtaa.

- Sevänen, Erkki (1998) Taide instituutiona ja järjestelmänä. SKS.
- Şafak, Elif (2007) Black milk. On the conflicting demands of writing, creativity, and motherhood. Käännös Hande Zapsu. Penguin Books.
- Siikala, Anna-Leena (2017) Suomalainen šamanismi. SKS.
- Siikala, Anna-Leena (2019) Itämerensuomalaisten mytologia. SKS.
- Simula, Mikko (2012) Luonnossa liikkumisen kulttuuriset representaatiot. Diskurssianalyysi suomalaisten luonnossa liikkumista käsittelevistä haastatteluista. Väitöskirja. Jyväskylän yliopisto. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-39-4755-2> (luettu 13.8.2020).
- Smith, Emily Esfahani (2018) Merkityksellisyuden voima. Suom. Kaisa Koskela. Tuuma.
- Steiner, Georg (1996) The death of tragedy. Yale University Press. Alkuperäisteos 1961.
- Svinhufvud, Kimmo (2016) Kokonaisvaltainen kirjoittaminen. Art House.
- Tammisalo, Osmo (2005) Rakkauden evoluutio. Ihmisen parinvalinnan biologiaa. Terra Cognita.
- Tiedebarometri (2019) Tutkimus suomalaisten suhtautumisesta tieteeseen ja tieteellis-tekniseen kehitykseen. Tieteen tiedotus ry. http://www.tieteentiedotus.fi/files/Tiedebarometri_2019.pdf (luettu 13.8.2020).
- Tieteen termipankki (2020) Tieteen kansallinen termipankki. Termitietokanta. <https://tieteentermipankki.fi> (luettu 13.8.2020).
- Tiihonen, Pihla (2019) Aura Raulo, 29, tutkii pussailevia hiiriä, järkyttää Oxfordin yliopistossa pyjamahousuillaan ja sukupuoli-identiteetillään sekä nokittelee ateistiguru Dawkinsille. Kirkko ja kaupunki 11.02.2019. <https://www.kirkkojakaupunki.fi/-/aura-raulo-29-tutkii-pussailevia-hiiria-jarjyittaa-oxfordin-yliopistossa-pyjamahousuillaan-ja-sukupuoli-identiteetillaan-ja-nokittelee-ateistiguru-rich> (luettu 13.8.2020).

- Tilastokeskus (2018) Suomi maailman kärjessä. Tilastokoonti. <https://www.stat.fi/tup/satavuotias-suomi/suomi-maailman-karjessa.html> (luettu 13.8.2020).
- Tilastokeskus (2019) Itsenäisyyspäivä 2019. Tilastokoonti. <http://www.stat.fi/tup/tilastokirjasto/itsenaisyyyspaiva-2019.html> (luettu 13.8.2020).
- Tilastokeskus (2020) Suomi lukuina. http://www.stat.fi/tup/julkaisut/tiedostot/julkaisuluettelo/yyti_sul_202000_2020_23212_net.pdf (luettu 13.8.2020).
- Torkki, Juhana (2014) Tarinan valta. Otava.
- Tukiainen, Maaretta & Frey, Markus (2020) Pohjolan voimaeläimet. Tuuma.
- Tökkäri, Virpi (2012) Käsittämätöntä! Mielekkyyden luomisen keinot ja funktiot työyhteisön kertomuksissa. Väitöskirja. Lapin yliopisto. <http://urn.fi/URN:NBN:fi:ula-201205241143> (luettu 13.8.2020).
- Uusikylä, Kari (2008) Naislahjakkuus. PS-kustannus.
- Vacklin, Anders & Rosenvall, Janne (2015) Käsikirjoittamisen taito. Like.
- Vainikkala, Erkki (2004) Lukupintoja – aukkojen ja murtumien teoriaa. Teoksessä Outi Oja, Kaisa Ahvenjärvi, Elina Jokinen & Marjaana Männikkö (toim.) Rappauksia. Atena.
- Vainio, Juha (1981) Albatrossi. Albumilla Juha Vainio & Hyvän tuulen laulajat: Albatrossi ja sorsa. Delta.
- Vainio, Juha (1983a) Kotkan poikii ilman siipii. Albumilla Juha Vainio & Hyvän tuulen laulajat: Sellaista elämä on. Delta.
- Vainio, Juha (1983b) Vanhojapoikia viiksekkäitä. Albumilla Juha Vainio & Hyvän tuulen laulajat: Sellaista elämä on. Delta.
- Valli, Raine (2018) Ikkunoita tutkimusmetodeihin 2. PS-kustannus.
- Valkeapää, Leena (2011) Luonnossa. Vuoropuhelua Nils-Aslak Valkeapään tuotannon kanssa. Väitöskirja. Aalto-yliopiston taideteollinen korkeakoulu. Maahenki.

- Varto, Juha (2017) Taiteellinen tutkimus. Aalto-yliopiston taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu.
- Viitala, Jussi (2004) Inhimillinen eläin, eläimellinen ihminen. Atena.
- Vilkuna, Kustaa (1950) Vuotuinen ajantieto. Otava.
- Wirtanen, Toni (2015) Valot pimeyksien reunoilla. Albumilla Apulanta: Kunnnes siitä tuli totta. Apulanta Oy.
- Ylioppilastutkintolautakunta (2020) Äidinkielen ja kirjallisuuden kokeen määräykset. <https://www.ylioppilastutkinto.fi/maaraykset/koekohtaiset-maaraykset-ja-ohjeet> (luettu 13.8.2020).
- Ylistö, Sami (2006) Vastuussa omasta elämästä. Elämänhallinta sosiologisena näkökulmana jälkimodernin ihmisen elämään. Pro gradu. Jyväskylän yliopisto. <https://juu.finna.fi/Record/jykdok.1031246> (luettu 13.8.2020).